



Asamblea General FIAP 2025

Informe del Presidente

Estimados Presidentes, estimados Oficiales de Enlace, distinguidos Directores de la FIAP, estimados Miembros del Directorio, queridos amigos, muy buenas tardes.

Bienvenidos a la Asamblea General FIAP 2025 aquí en Sofía.

Quisiera comenzar expresando mi más sincero agradecimiento a la Academia de Fotografía Yanka Kyurkchieva de Bulgaria, y en particular a nuestro Oficial de Enlace FIAP y querido amigo Anton Savov, por el apoyo y la dedicación que han hecho posible este encuentro.

*Antes de pasar a la agenda de hoy, deseo volver brevemente al extraordinario éxito de nuestro reciente Photomeeting en China. Fue un evento que quedará en la historia de FIAP: **318 fotógrafos de 40 países** viajaron juntos por Hunan y Mongolia Interior, descubriendo paisajes, tradiciones y culturas que nos conmovieron profundamente.*

Este resultado excepcional fue posible gracias al generoso apoyo de las autoridades regionales, que nos recibieron con calidez y profesionalismo. Mi más sincero agradecimiento también para la Oficina de Coordinación FIAP China en Jinan, dirigida con pasión y competencia por el Profesor Zeng Yi, un equipo cuyo aporte fue verdaderamente fundamental.

Este Photomeeting nos recordó una vez más algo en lo que todos creemos: la fotografía une a las personas, y la FIAP continúa siendo un puente entre culturas en todo el mundo.

*Este año también nos ha traído un logro mayor: la tan esperada revisión del **Reglamento de Distinciones FIAP**. Después de muchos años, hemos completado una reforma profunda y moderna, que refleja el panorama fotográfico actual y ofrece caminos más claros, coherentes y prestigiosos para nuestros miembros.*

*En el corazón de esta reforma se encuentra la **nueva Distinción Portafolio**. Por primera vez, la FIAP ofrecerá a los fotógrafos un marco que va mucho más allá de los concursos tradicionales, permitiendo a cada autor mostrar sus capacidades, creatividad, visión personal y su habilidad para contar historias y presentar investigaciones fotográficas significativas a través de un cuerpo de obra coherente.*

*Esta nueva distinción entrará en vigor el **1 de enero de 2026**, y estamos seguros de que se convertirá rápidamente en una de las innovaciones más apreciadas dentro de la FIAP. Contamos con su apoyo para explicarla, promoverla y darla a conocer en sus países.*

*También deseo destacar otra iniciativa esencial para el futuro de la FIAP: el lanzamiento de un ambicioso proyecto para reunir todo nuestro material fotográfico y documental en un **único archivo digital centralizado**.*

Como muchos de ustedes saben, la FIAP posee una notable colección de documentos históricos y registros fotográficos. Sin embargo, hoy este material está disperso—almacenado en distintos lugares, a menudo en los hogares de miembros del Directorio y Directores. Es un material precioso, pero disperso y en riesgo, ya que aún no está preservado dentro de un sistema digital unificado y seguro.

Con este proyecto, finalmente estamos actuando sobre una prioridad postergada durante muchos años: reunirlo todo—imágenes, documentos, videos—en una plataforma digital moderna e integrada, donde nuestro patrimonio pueda ser preservado adecuadamente, protegido con seguridad y puesto a disposición de las generaciones futuras.

Esta tarea monumental estará dirigida por nuestro amigo Jesús Manuel García Flores, Director del Servicio de Colecciones FIAP y Oficial de Enlace de la Confederación Española de Fotografía, junto con su equipo, que ya incluye seis miembros de España, Argentina, Andorra e India. Él guiará esta importante transición y ayudará a convertir nuestro nuevo archivo en una realidad. Es una inversión esencial en nuestra identidad y en la continuidad de nuestra Federación. Nuestra esperanza es ver este importante trabajo completado antes de finales del próximo año.

Durante el último año, también hemos realizado un gran esfuerzo para aumentar las oportunidades y servicios que ofrecemos a nuestros miembros. Nuestro objetivo no es simplemente ofrecer descuentos, sino aportar un valor real a la pertenencia a la FIAP.

*Los acuerdos firmados con **DxO**, **Skylum** / **Luminar Neo** y **RCE Foto** son solo el comienzo. Muchos de ustedes habrán notado que Luminar Neo ya ha ofrecido un patrocinio inicial para nuestra Copa del Mundo de Clubes, que se encuentra en sus etapas finales. También he recibido garantías sobre nuevos patrocinios significativos en los próximos meses.*

Para ofrecer un acceso simple e inmediato a estos beneficios, pronto estará disponible una página web dedicada para todos los miembros la FIAP. Y esto es solo el inicio: ya estamos en conversaciones con importantes empresas fotográficas chinas, incluida DJI, líder mundial en tecnología de drones, con quienes esperamos concretar colaboraciones importantes en 2026.

*Otra iniciativa significativa es el lanzamiento del **Concurso Fotográfico Internacional FIAP–UNESCO dedicado al Patrimonio Intangible Cultural**. Inicialmente previsto para este año, su lanzamiento fue pospuesto a solicitud de la UNESCO. El diálogo con la UNESCO y nuestros diversos socios avanza de manera constructiva y muy positiva, y nuestra esperanza es lanzar el proyecto en abril próximo, con una prestigiosa ceremonia de premiación en China a finales de octubre de 2026.*

De confirmarse, este proyecto se convertirá en una de las iniciativas culturalmente más significativas en la historia de la FIAP, marcando la primera vez que la FIAP dona una selección de fotografías de sus autores a la UNESCO. Tal como se indica en el Formulario de Participación, las imágenes aceptadas y premiadas estarán disponibles para su uso en publicaciones y actividades culturales de la UNESCO, mientras que los autores conservarán, por supuesto, todos sus derechos de autor. Cada fotógrafo participante recibirá además un certificado oficial como reconocimiento formal de su contribución a la UNESCO.

*También me complace anunciar que la iniciativa presentada hace algún tiempo—los **FIAP Photo Days**—está finalmente lista para avanzar. Estos eventos avalados por la FIAP, organizados directamente por nuestros distintos miembros FIAP, tienen un enorme potencial de crecimiento y desarrollo en los próximos años. Nuestro objetivo es lanzarlos a comienzos de 2026, ofreciendo a pequeños grupos de 10 a 15 fotógrafos experiencias únicas de 7 a 10 días en lugares con oportunidades fotográficas excepcionales.*

Ya se están evaluando propuestas de Brasil, Georgia, Singapur, Bangladesh y otros países. Con estos primeros “Photo Days”, nuestro objetivo principal es ofrecer a nuestros miembros un servicio que

realmente disfruten. Al mismo tiempo, queremos fortalecer y expandir el nombre la FIAP a través de una red dinámica y creciente de experiencias fotográficas avaladas por la FIAP.

*Es momento ahora de destacar el **evento principal de 2026: el Congreso FIAP en Río de Janeiro**, que se celebrará **del 1 al 8 de agosto**. Los preparativos avanzan firmemente, gracias al entusiasmo y profesionalismo de la Confederação Brasileira de Fotografia. Esperamos un Congreso inolvidable, rico en experiencias, cultura y oportunidades fotográficas excepcionales.*

Para garantizar la mejor experiencia posible, el Directorio la FIAP, junto con la Federación Brasileña, ha decidido limitar la participación a 150 fotógrafos, asegurando una representación equitativa de cada Miembro Operacional. El programa completo será publicado muy pronto, y se espera que las inscripciones se abran en la segunda mitad de enero, permitiendo a los organizadores tener una visión clara de todos los participantes hacia mediados de abril.

Estas son solo algunas de las muchas iniciativas que la FIAP ha llevado a cabo este año. Hay muchas otras, igualmente importantes, pero por razones prácticas debo limitarme a estos puntos principales. Para todos los demás asuntos, los invito a consultar los informes detallados preparados por nuestros Directores y puestos a disposición por el Secretario General de la FIAP, Ioannis Likouris.

Mi más sincero agradecimiento a todos nuestros Directores FIAP, cuyo incansable trabajo, experiencia y compromiso inquebrantable han dado forma a cada logro de este último año. También agradezco calurosamente a mis colegas del Directorio por su profesionalismo, dedicación y el espíritu de cooperación que guía todas nuestras decisiones.

Por encima de todo, deseo expresar mi más profunda gratitud a todos ustedes—nuestros Oficiales de Enlace, nuestros Presidentes y los representantes de nuestras Federaciones en todo el mundo. Ustedes son el puente entre la FIAP y las comunidades fotográficas de sus países. Ustedes son quienes dan vida a nuestros proyectos, quienes mantienen vivos nuestros valores y quienes aseguran que la FIAP siga siendo una familia global y vibrante. Sin su pasión, su energía y su apoyo constante, nada de lo que celebramos hoy sería posible.

Gracias por vuestra atención, por su colaboración y por la confianza que depositan en nuestra Federación. Espero verlos a todos en nuestros próximos eventos FIAP, y por supuesto en el Congreso FIAP en Río de Janeiro en 2026, donde estoy seguro de que volveremos a compartir ideas, experiencias y momentos inolvidables.

Les deseo a todos una excelente continuación de nuestro trabajo conjunto.

Riccardo Busi