



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

**10ème Assemblée Générale de la FIAP
Erevan, Arménie, 28 octobre 2023**

RAPPORT DU SECRÉTAIRE GÉNÉRAL

Monsieur le Président, membres du Comité, chers Officiers de Liaison, chers Délégués

En 2022, après deux années marquées par la pandémie, nous avons renoué avec notre rythme habituel et avons organisé l'Assemblée Générale en Espagne. Cette année, nous nous réunissons pour la première fois dans une nouvelle région du monde. Nous espérons sincèrement que tous les délégués seront émerveillés par les paysages magnifiques et l'accueil chaleureux du peuple arménien. Au retour dans leurs pays respectifs, nous espérons qu'ils auront seulement des éloges à faire sur leur séjour ici et qu'ils disposeront des plus belles photos pour promouvoir cette terre.

L'année dernière, nous avons accueilli de nouveaux membres opérationnels ainsi que des ILFIAPs. Nous avons également enregistré quelques annulations, attribuables au non-paiement des cotisations annuelles. Ce phénomène, qui survient occasionnellement, est souvent lié à des difficultés financières internes ou à d'autres problèmes rencontrés par ces membres. Selon notre expérience, la plupart d'entre eux réintègrent la FIAP après une brève absence, ce qui témoigne de leur attachement à notre famille.

Au sein du Service Biennale, nous avons adopté deux décisions majeures : Dès 2025, l'âge limite pour participer aux Biennales de la Jeunesse sera relevé de 21 à 25 ans. Ainsi, il y aura désormais deux catégories : une pour les moins de 16 ans et une autre pour les moins de 25 ans. Nous espérons que cet ajustement incitera davantage de personnes à prendre part à cet événement important. La seconde décision, sollicitée par tous les Officiers de l'Association, consiste à rétablir la comptabilisation de certaines images acceptées aux Biennales de la FIAP pour les candidatures aux Distinctions FIAP.

Tout comme l'année précédente, cette année a également connu un grand succès pour les Distinctions de la FIAP. L'augmentation du nombre de salons et de prix à l'échelle mondiale a conduit de nombreux participants et officiers de liaison à envisager une modification des règles régissant ces prix, en raison d'une perception de baisse de la qualité des images acceptées. Cependant, il est vrai que bien que les règles actuelles puissent bénéficier de certaines améliorations pour être plus efficaces et équitables

Le Patrimoine Artistique de la FIAP représente une richesse culturelle inestimable, accessible à nos membres. Bien que le nombre d'images choisies pour le Cloud s'accroisse annuellement, il apparaît que la majorité de nos membres ne sont pas informés ou n'ont pas exploré l'opportunité offerte par la FIAP d'emprunter ces œuvres pour organiser des expositions, qu'elles soient numériques ou imprimées, dans leur pays.

En 2022, nous avons observé une augmentation d'environ 100 salons sous le patronage de la FIAP par rapport à 2021, ainsi que de nombreux événements organisés sous les auspices de la FIAP. Cette croissance témoigne de l'importance et du rayonnement international de la FIAP.

Durant l'année écoulée, notre Service Audiovisuel a lancé une nouvelle série dédiée à la Macro Photographie, apportant son soutien précieux non seulement à la FEC et d'autres organisateurs d'événements de la FIAP, mais également à des créateurs individuels souhaitant explorer ce domaine photographique spécialisé.

FIAP News s'est établi comme un outil crucial pour diffuser les activités de la FIAP ainsi que les actualités de nos membres affiliés à travers le monde. Son audience s'élargit, attirant un intérêt croissant de personnes extérieures à la famille FIAP. Le succès de ce e-magazine repose sur deux piliers : la fiabilité et le contenu. Le premier est assuré, chaque nouvelle édition étant publiée à des dates prédéterminées, sur une base trimestrielle. Quant au contenu, il dépend de notre engagement collectif, car nous comptons sur nos membres pour proposer des articles pour les numéros à venir.

En 2022, de nouveaux centres d'exposition de la FIAP ont été inaugurés à travers le monde, portant leur nombre total à 26, avec d'autres ouvertures prévues dans les mois à venir.

La Coupe du Monde des Clubs de la FIAP gagne en popularité auprès de divers clubs et ILFIAPs, certains participants exprimant le désir de devenir ILFIAP. Ainsi, la Coupe du Monde de la FIAP s'affirme comme un moyen efficace d'attirer de nouveaux membres locaux et de nouveaux contributeurs au sein de notre grande famille.

Dans le domaine de l'éthique, notre collaboration avec la PSA a été continue et fructueuse. Nous partageons la conviction qu'en harmonisant nos règles et en veillant à leur interprétation uniforme, nous pourrions limiter au maximum les cas de plagiat et de manipulation, là où ils sont interdits.

En matière de promotion de la FIAP, nous sommes particulièrement enthousiastes à l'idée que la Chine manifeste un regain d'intérêt pour les activités de la FIAP. De nouveaux projets sont à l'horizon, et nous sommes convaincus que l'année à venir sera cruciale pour le renforcement de notre coopération et le développement de nos activités en Chine, où les projets de plus de 2 millions de photographes restent à découvrir.

En ce qui concerne les Cartes de Photographes de la FIAP, nous rencontrons encore quelques difficultés liées aux services postaux internationaux. Nous sommes activement à la recherche de la meilleure solution possible et espérons que ces problèmes seront résolus prochainement.

Notre site web est stable et hautement fonctionnel, avec de nombreuses données ajoutées ou mises à jour régulièrement. Notre présence sur les réseaux sociaux suit la même tendance, où un flux constant d'informations concernant la FIAP est partagé quotidiennement. Il est également crucial de souligner l'assistance technique offerte par ce service, notamment en ce qui concerne les questions de maintenance et de mise à niveau des systèmes informatiques.

Le service de protection des données a collaboré avec les organisateurs du Photomeeting de la FIAP et du Congrès de la FIAP pour assurer la conformité aux lois en vigueur concernant les données personnelles des participants à ces événements. Il travaille également avec le service de patronage et le service web pour afin d'optimiser notre plateforme fiap.net. Par ailleurs, ce service a suivi le processus de reconnaissance mondiale du logo FIAP, certains pays nécessitant une étape supplémentaire avant son acceptation officielle, ce qui implique une collaboration étroite avec les conseillers juridiques locaux.

Les événements en ligne de l'Académie Photo FIAP ont introduit de nouvelles présentations par des Maîtres de la photographie de renommée mondiale. Ce canal s'avère être un moyen efficace de faire connaître la FIAP à un public plus large, attirant ainsi de nouveaux membres.

Les Asturies en Espagne ont eu l'opportunité d'organiser à la fois la Conférence et le Photo Meeting. Bien que cela ait représenté un défi, il faut reconnaître que les deux événements ont remporté un franc succès. Ils se sont conclus par la création de centaines de photos exceptionnelles et, plus important encore, par la formation de souvenirs mémorables et de nouvelles amitiés !

Je vous souhaite une Assemblée Générale agréable et productive, et j'attends avec impatience notre prochaine rencontre en Inde cet automne !

Ioannis