







loannis Lykouris, EFIAP/g, MFIAP, HonEFIAP

INVITATION

C'est un grand plaisir de vous inviter à la 30^{ème} Biennale Couleur 2023 de la FIAP, organisée pour la troisième fois, après 1962 et 1971, à Athènes, Grèce. Nous sommes vraiment heureux d'accueillir à nouveau un événement aussi important dans notre pays et nous attendons avec impatience de voir vos meilleures photographies et d'exposer les œuvres de haut niveau de vos fédérations.

Nikos Leontopoulos

Président de la 30^{ème} Biennale Couleur FIAP 2023

CONDITIONS OF PARTICIPATION

La participation à la Biennale est gratuite et elle est ouverte <u>seulement aux membres opérationnels de la FIAP</u> dont le paiement annuel est à jour.

Chaque fédération sélectionnera elle-même ses œuvres (collections) qu'elle souhaite présenter. Cette collection doit être cohérente tant du point de vue de l'inspiration et de la conception que de la réalisation et de la présentation. La fédération a la possibilité de choisir son thème et la présentation de ses travaux. La collection doit avoir un titre.

Les images soumises ne doivent pas avoir été présentées lors d'une précédente Biennale FIAP. Les images ne doivent pas porter aucune signature, texte ou marque distinctive.

Par le seul fait de soumettre ses photographies ou fichiers à une Biennale de la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection les conditions suivantes:

- que les images présentées peuvent être examinées par la FIAP afin de déterminer si elles sont conformes au règlement et aux définitions de la FIAP, même si le participant n'est pas membre de la FIAP,
- que la FIAP utilisera tous les moyens à sa disposition à cet effet,
- que tout refus de coopérer avec la FIAP ou tout refus de soumettre les fichiers originaux capturés par l'appareil photographique, ou le fait de ne pas fournir des preuves suffisantes, seront sanctionnés par la FIAP,
- qu'en cas de sanctions prononcées suite à des manquements au règlement de la FIAP, le nom du participant concerné sera publié sous toute forme utile afin d'informer les organisateurs de ces manquements.

Il est recommandé de laisser intactes les données EXIF dans les fichiers soumis afin de faciliter toute enquête éventuelle.

Le jugement des collections s'effectuera en deux étapes

- 1) Jugement de chaque œuvre individuelle dans les collections
- 2) Jugement global de la collection dans son ensemble.

Le score total sera obtenu à partir de la somme des deux jugements précédents.

Enregistrement et téléchargement d'images uniquement via le site web de la FIAP: https://www.fiap.net/en/biennials

A declaration of consent and responsibility for the images will be provided. Aucune inscription ne sera acceptée sans le formulaire correspondant signé par la personne représentant le membre opérationnel participant.

COMITÉ D'ORGANISATION

Président: Nikos Leontopoulos

Secrétaire: Dimitrios Paraskevakis, EFIAP/s

Trésorier: Kyriaki Frentza

Membres: Ada Kazagli, EFIAP

Jenny Andreadi, EFIAP

Anthi Kollia

Ioannis Tsilidis, AFIAP Avgoustis Tatakis

Spyros Papadatos, EFIAP

JURY DE SELECTION

Herbert Gmeiner, MFIAP, HonEFIAP Autriche Alfredo Sotelo, ESFIAP Espagne Nino Mghebrishvili, EFIAP Géorgie

Remplaçants:

Romain Nero, EFIAP/g, HonEFIAP Luxembourg
Pantelis Kranos, EFIAP/d1 Chypre
Theodora Ivanova, EFIAP Bulgarie

Juge de dernière minute:

Spyros latropoulos, EFIAP/p Grèce

SECTIONS

La Biennale a deux sections:

1 - TIRAGES PAPIER COULEUR

La participation est limitée à **10 photographies** par fédération avec un **maximum d'une (1) œuvre par auteur**. Les tirages doivent être envoyés sans montage et au format 30 x 40 cm (12" x 16") ou A3. Les petits tirages doivent être envoyés et montés sur un support très léger de 30 x 40 cm.

Les tirages ne seront pas retournés. Ils seront détruits après les expositions.

Chaque photo doit porter au verso les données suivantes:

- pays (fédération) de l'auteur
- nom et prénom de l'auteur
- titre de l'œuvre
- numéro d'ordre qu'elles doivent être présentées

Pendant l'inscription en ligne, vous devrez télécharger une version numérique des tirages. Les fichiers doivent être au format JPG, sRGB, 300 dpi.

Taille de l'image: 2400 pixels minimum et 3500 pixels maximum pour le côté le plus grand.

Taille maximale du fichier: 6 MB.

Ces fichiers seront utilisés pour produire le catalogue. Il n'y a pas d'exigences pour les noms de fichiers spéciaux.

2 – IMAGES NUMERIQUES COULEUR

L'inscription est limitée à 20 œuvres par fédération avec un maximum de deux (2) œuvres par auteur.

Les fichiers doivent être au format JPG, sRGB, 300 dpi.

Taille de l'image: 2400 pixels minimum et 3500 pixels maximum pour le côté le plus grand.

Taille maximale du fichier: 6 MB.

Ces fichiers seront utilisés pour produire le catalogue. Il n'y a pas d'exigences spéciales pour les noms de fichiers.

ENVOIS

Veuillez envoyer les tirages par la poste à l'adresse suivante:

Mr KYRIAKOS KOKKOS 6 KLEISTHENOUS str, ILIOUPOLI 16344 ATHENS GREECE

Tel. +306947372463

Email: k.kokkos@efe.com.gr

Veuillez écrire sur les paquets:

PRINTED MATTER
PHOTOGRAPHS FOR EXHIBITION ONLY
NO COMMERCIAL VALUE

Il est recommandé d'informer les organisateurs du numéro de suivi du colis.

CALENDRIER

Début des inscriptions:04/03/2023Limite de réception:06/05/2023Jugement:18/06/2023Notification des résultats:02/07/2023

Inauguration et exposition:

Athènes, Centre d'exposition FIAP 23/09/2023

Envoi des prix: 21/10/2023

PRIX

Les prix suivants seront décernés:

La Coupe du Monde FIAP pour la meilleure fédération classée Médaille d'Or FIAP pour la fédération classée deuxième Médaille d'argent FIAP pour la fédération classée troisième Médaille de Bronze FIAP pour la fédération classée quatrième Six mentions d'honneur pour les fédérations classées de la 5^{ème} à la 10^{ème}

Tous les auteurs de la fédération classée 1ère recevront chacun une mention d'honneur.

Prix individuels:

Une médaille d'or FIAP, deux médailles d'argent FIAP et trois médailles de bronze FIAP récompenseront les travaux d'exceptionnelle qualité, indépendamment des sujets choisis par les fédérations et indépendamment du classement fédéral.

De plus, la Hellenic Photographic Society (HPS) décernera les prix suivants dans chaque catégorie : cinq médailles d'or HPS pour le meilleur portrait, le meilleur paysage, le meilleur nu, le meilleur photojournalisme et la meilleure image de voyage.

Chaque auteur ne peut recevoir qu'un seul prix par section (les mentions des auteurs du pays classé premier ne sont pas prises en compte).

GRAND PRIX "TROPHÉE Dr. M. Van de Wijer"

La fédération qui obtient le meilleur résultat global compte tenu de la combinaison des deux sections (papier et numérique) de la 30^{ème} Biennale Couleur 2023 et de la 37^{ème} Biennale Noir et Blanc remportera le Grand Prix "Trophée Dr. M. Van de Wijer".

Le lauréat du trophée sera invité à assister au prochain congrès de la FIAP (une personne par pays) pour recevoir le prix. La FIAP offrira la participation gratuite au Congrès, y compris les frais de voyage (en classe économique).

CATALOGUE

Un catalogue en format pdf sera publié pour les deux sections. Toutes les œuvres primées et au moins une œuvre par pays participant seront reproduites.

Le catalogue pourra être téléchargé sur le site de la FIAP.

CONTACT

Si vous avez des questions, n'hésitez pas à nous écrire:

Luis Franke, MFIAP, EFIAP/d3, HonEFIAP
Directeur du Service des Biennales FIAP
luisfranke@live.com.ar

Mr Kyriakos Kokkos Président Hellenic Photographic Society k.kokkos@efe.com.gr

Numéro officiel du FIAP pour les demandes de Distinction FIAP: 2023/998
Les images participant à une biennale de la FIAP et ayant obtenu 8 points ou plus peuvent être utilisées dans les demandes de Distinctions FIAP.