



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

ASAMBLEA GENERAL FIAP 2021

INFORME DEL PRESIDENTE

Queridos amigos, buenos días,

Bienvenidos a la Segunda Asamblea General de la FIAP telemática

Un evento que una vez más todos hubiéramos evitado con gusto pero que lamentablemente viene dictado por la continuación de esta terrible emergencia sanitaria provocada por el Covid-19.

Este año, por desgracia, hemos perdido a varios de nuestros amigos a causa de este terrible virus, incluidos algunos que compartieron con nosotros los mejores momentos de nuestro último Congreso en Sudáfrica.

A ellos y sus familias, permítanme dirigirles un pensamiento y una oración especial.

Debido a esta pandemia, hemos tenido que cancelar nuestras reuniones anuales y posponerlas. Pero gracias a las campañas de vacunación que están afectando a cada vez más países del mundo, esperamos por fin poder reunirnos de nuevo el próximo año, respetando todas las medidas de seguridad que la situación va a requerir.

De hecho, la próxima reunión de la Junta Directiva de la FIAP se celebrará personalmente, con el fin de analizar mejor la posibilidad de organizar el próximo "Photomeeting"/Congreso en el segundo semestre del próximo año, probablemente entre octubre y noviembre.

Esperamos poder darles toda la información necesaria ya en el próximo mes de mayo.

En cuanto a las actividades realizadas durante el año pasado, trataré de ofrecerles una descripción lo más completa posible, también con la contribución de mis colegas, para que puedan valorar con serenidad las decisiones que hemos tomado. Pero en primer lugar me gustaría darles las gracias a todos ustedes, así como a todos los Directores de Servicio de la FIAP y a sus asistentes, y por supuesto a los Directores de Centros de la FIAP. Por último, me gustaría agradecer a los miembros del Comité Directivo su increíble trabajo y la cantidad de horas que han dedicado a la FIAP, quizás, una vez más, más de lo habitual durante este periodo.

Como ya anunciamos, en enero transferimos la producción de carnés FIAP de Rumanía a una empresa especializada de Hong Kong bajo la supervisión directa de nuestro responsable de Enlace con la FIAP, Lewis Ka Yin Choi. Este cambio, a pesar de algunos ajustes iniciales, se está produciendo sin problemas y confiamos en que a principios del año que viene podamos satisfacer la gran solicitud continua de carnés FIAP.

En febrero, participamos como socios y expositores en la primera edición digital de la "Cumbre Internacional de la Fraternidad Humanitaria" organizada en los Emiratos por S.E. el Jeque Nahayan Mabarak Al Nahayan Minifor. Fue sin duda un gran honor asistir a un evento tan prestigioso, con destacados representantes de muchos países del mundo y organizaciones internacionales, como la UNESCO, las Naciones Unidas, el Consejo Mundial de Iglesias, la Cruz Roja, la Fundación Make a Wish y muchas otras universidades importantes.

En marzo, organizamos la ceremonia de entrega de premios de la 14ª Copa Mundial de Clubes de la FIAP por videoconferencia, con la valiosa participación de todos los clubes ganadores.

También en marzo, con motivo del Día de la Mujer, dedicamos un evento de dos días a las mujeres de la FIAP, presentando a la fotoperiodista afgana Farzana Wahidy y una selección de imágenes de nuestras autoras galardonadas con la distinción Diamante de la EFIAP. Sin duda, un gran evento que esperamos repetir este año.

En abril, organizamos la ceremonia de entrega de premios "El mundo en 2020", un concurso lanzado en agosto de 2020 bajo el patrocinio de la FIAP, para celebrar el 70º aniversario de nuestra Federación.

En septiembre, gracias al trabajo del director de la Copa del Mundo de Clubes, Michele Macinai, pusimos en marcha la 16ª edición de este importante evento, cuyo jurado se reunió hace unos días y cuyos resultados se darán a conocer la próxima semana. Muchas gracias de nuevo a los miembros de nuestro jurado: nuestros Oficiales de Enlace Ann Bastion de Nueva Zelanda, Barun Sinha de India y Petteri Mussalo de Finlandia.

Ya podemos anunciar que el número de clubes participantes este año ha sido de 218, procedentes de 47 países diferentes, la cifra más alta jamás registrada en la historia del Mundial de Clubes.

En octubre se celebró la ceremonia de entrega de premios de la 29ª Bienal de Colores de la FIAP en el Château de Forézan (Francia): un gran evento organizado por los amigos de la Federación Francesa y perfectamente coordinado por el director de la Bienal, Luis Franke. Muchas gracias al Presidente de la Federación Francesa, Jean Saleilles, y a nuestro Oficial de Enlace, Alain Wittezaële, por la excelente organización y la magnífica ceremonia de entrega de premios.

En noviembre, con el apoyo de nuestro amigo Freddy Van Gilbergen, Presidente de la Federación Belga de Fotógrafos, se reunió en Bélgica el jurado de la 40ª Bienal Digital de la Juventud. La ceremonia de entrega de premios tendrá lugar el próximo mes de mayo. Una mención especial por el magnífico trabajo realizado es para el director del Servicio de Juventud, Kurt Batschinski. Con este maravilloso acontecimiento, ha decidido dejar la sección de jóvenes para concentrarse únicamente en el de medallas.

A partir del próximo mes de enero, las Bienales de la Juventud se fusionarán con el Servicio de Bienales bajo la dirección de Luis Franke, mientras que el Servicio de la Juventud de la FIAP, cuya tarea es crear nuevas iniciativas para los jóvenes de la FIAP, se encomendará a Ahmed Al-Busaidi, que ya es el Oficial de Enlace responsable de Omán y director del Centro de Exposiciones de la FIAP en Muscat. Buena suerte Ahmed.

Ese mismo mes se firmó un acuerdo de cooperación con el Gobierno Popular Municipal de Lishui para celebrar la "Conferencia Mundial de Fotógrafos de la FIAP" cada dos años en Lishui, China, a partir de 2022.

También en noviembre, tal y como habíamos prometido, publicamos "Wildlife only", el nuevo concurso patrocinado por la FIAP y dedicado a todos nuestros naturalistas. Un gran concurso de fauna que permitirá al ganador participar como "invitado especial de la FIAP" en el próximo "Photomeeting"/Congreso.

Por último, en noviembre también organizamos, una vez más por videoconferencia, la ceremonia de entrega de premios de la 15ª Copa del Mundo de Clubes de la FIAP, con la participación de los clubes ganadores.

A lo que ya se ha dicho, hay que añadir, a nivel administrativo:

- el increíble trabajo realizado, en particular por el Director de Premios Freddy Van Gilbergen, el Director de Mecenazgo Romain Nero y el Director del Departamento de Medallas Kurt Batschinski.

Han conseguido hacer frente al considerable aumento del número de competiciones y del número de solicitudes de medallas y premios de la FIAP en los últimos 12 meses.

- La decisión tomada en marzo por el Comité Ejecutivo de la FIAP de adoptar medidas económicas excepcionales para hacer frente a las dificultades de muchos miembros de la FIAP. Disminución hasta el 30 de junio de 2023 de las tasas de Patronato, Medallas, Carnés de Fotógrafo FIAP y Premios FIAP.

- Actualización de las páginas del MFIAP en el sitio web de la FIAP, incluyendo todos los portafolios escaneados en 2020.

También ha sido especialmente importante la actividad de todos los Directores de Centros de Exposiciones de la FIAP, que han organizado un número increíble de eventos bajo los Auspicios de la FIAP, haciendo que nuestra Federación sea cada vez más conocida y apreciada.

En este sentido, también me gustaría anunciar la apertura de dos nuevos Centros de la FIAP: el primero el pasado mes de mayo en Ucrania, en el bello castillo de Uzhhorod, coordinado por el Sr. Volodymyr Norba, y el segundo en septiembre en Yakarta (Indonesia) en el "Indonesian Institute of Arts" coordinado por nuestro Oficial de Enlace Harjanto Sumawan y el Decano de la Facultad de Artes Mediáticas Registradas, el Dr. Irwandi, S.Sn.

El próximo Centro de Exposiciones se inaugurará el próximo mes de febrero en Villefranche de Conflent (Francia) y estará coordinado por el propio Presidente de la Federación Francesa, Jean Saleilles, en colaboración con el alcalde de Villefranche.

Mención especial merece nuestra revista en línea "FIAP News", que en los últimos 12 meses se ha desarrollado de manera excepcional gracias al trabajo de nuestra directora y responsable de enlace en Australia, Bronwen Casey, y a los eventos telemáticos de la FIAP Photo Academy, coordinados por nuestro responsable en Irlanda, Paul Stanley. Como recordarán, esta última se fundó a finales del año pasado para ofrecer acontecimientos telemáticos dedicados a nuestros miembros.

En estos eventos han participado cerca de 5.000 autores de más de 45 países diferentes y hasta ahora ha habido 14 ponentes, entre los que se encuentran algunos de los más grandes maestros de la fotografía contemporánea, como Michael Freeman, Reza y Manoocher Deghati, Tino Soriano, Coskun Aral, Farzana Wahidy, por nombrar solo algunos. La próxima semana, el año terminará con el fotógrafo estadounidense Art Wolfe.

Las grabaciones de estos eventos ya están disponibles en nuestro canal de YouTube.

Por último, he continuado con el proyecto "Seguimos conectados", que consiste en una reunión individual con todos los Oficiales de enlace, con la intención de establecer una relación directa para desarrollar una mejor colaboración mutua.

Estos, queridos amigos, son los eventos y proyectos más importantes llevados a cabo por el Comité Directivo durante este periodo, pero sabemos que aún quedan otros por abordar.

No cabe duda de que haremos todo lo posible en los próximos meses para que la FIAP esté aún más presente en todos los niveles.

Gracias de nuevo por su atención. Espero sinceramente, como he dicho antes, que el año que viene podamos por fin conocernos en persona, levantar nuestras copas y abrazarnos por fin.

Mis queridos amigos, gracias.