



# FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

## The International Federation of Photographic Art

INFO 216 / 2022 F

### PROCES-VERBAL de la 8e ASSEMBLEE GENERALE FIAP

Par videoconférence le 11 DECEMBRE 2021

#### SESSION UNIQUE – Samedi 11 décembre 2021

##### 1) OUVERTURE OFFICIELLE DE L'ASSEMBLEE GENERALE

Le Président, M. Riccardo Busi, souhaite la bienvenue à tous les participants à l'Assemblée Générale en ligne. Il présente l'objectif de l'assemblée annuelle : approbation du bilan, des comptes, de l'activité du Comité Directeur et de l'activité des services de la FIAP.

##### 2) DEBUT DE LA SESSION ADMINISTRATIVE

Le Président de la FIAP remercie les délégués pour leur présence en vidéoconférence à l'occasion de la 8<sup>e</sup> Assemblée Générale.

##### 3) APPEL DES DELEGUES

Le Secrétaire Général, Ioannis Lykouris, appelle les délégués. Les pays présents ou représentés sont: Afrique du Sud, Allemagne, Andorre, Argentine, Australie, Azerbaïdjan, Bahreïn, Bangladesh, Bélarus, Bosnie-Herzégovine, Canada, Chili, Chypre, Cuba, Danemark, Espagne, États-Unis, France, Grande-Bretagne, Grèce, Hong Kong, Iran, Irlande, Israël, Italie, Luxembourg, Macao, Malte, Maroc, Nouvelle-Zélande, Oman, Pologne, République dominicaine, Russie, Saint-Marin, Serbie, Singapour, Slovaquie, Slovénie, Suède, Turquie, Uruguay.

##### 4) ELECTION DU SCRUTATEURS

L'Assemblée Générale confirme les scrutateurs de l'année dernière, M. Conrad Mularoni (Saint-Marin) et M. Vasja Doberlet (Slovénie).

##### 5) APPROBATION DU PROCES-VERBAL DE LA PRECEDENTE ASSEMBLEE

Le procès-verbal de l'Assemblée générale de la FIAP tenue par vidéoconférence en 2020 est approuvé à l'unanimité.

##### 6) RAPPORT DU PRESIDENT

M. Busi commence son rapport en adressant une pensée et une prière aux victimes du Covid et à leurs familles. Il remercie les Directeurs des Services FIAP et leurs assistants, les Directeurs des Centres FIAP et tous les membres du Comité Directeur pour leur travail. Il présente les décisions et les projets réalisés au cours des 12 derniers mois, dont le premier est la production des cartes FIAP, qui a été transférée de Roumanie à une entreprise spécialisée de Hong Kong. Un autre projet important qui a vu la FIAP à la fois comme partenaire et comme exposant est la première édition digitale du "International Summit of the Humanitarian Fraternity" qui a réuni des représentants éminents de différents pays, des organisations internationales et des universités importantes. Les cérémonies de remise des prix des 14<sup>e</sup> et 15<sup>e</sup> éditions de la Coupe du Monde des Clubs FIAP ont été organisées et la 16<sup>e</sup> édition a été lancée, enregistrant le plus grand nombre de clubs participants, à savoir 218 clubs de 47 pays. Deux autres cérémonies de remise de prix ont eu lieu pendant la pandémie : "The World in 2020", qui a été lancé pour célébrer le 70<sup>e</sup> anniversaire de la Fédération, et la 29<sup>e</sup> Biennale Couleur, qui a été organisée en France. Le président mentionne en outre la 40<sup>e</sup> Biennale Jeunesse Digitale qui s'est tenue en Belgique et le nouvel accord de coopération signé avec le gouvernement populaire de la municipalité de Lishui pour la "FIAP World Photographers Conference" qui se tiendra tous les deux ans à Lishui, en Chine. Il

annonce le nouveau concours "Wildlife Only" et partage les développements du magazine en ligne "FIAP News" et ceux des événements en ligne de la FIAP Photo Academy. Ces événements ont compté la participation de près de 500 auteurs de plus de 45 pays. Il annonce l'ouverture de deux centres FIAP en Ukraine et en Indonésie et enfin, il relance le projet "We Stay Connected" dans le but d'organiser des rencontres personnelles avec tous les agents de liaison. Il conclut son rapport en souhaitant rencontrer tout le monde en personne dans la nouvelle année.

## **7) RAPPORT DU SECRETAIRE GENERAL**

M. Ioannis Lykouris commence son rapport en exposant les impacts négatifs et positifs que la Covid a eu sur la FIAP : elle a causé une autre Assemblée Générale par téléconférence et une réduction des frais pour le patronage FIAP, les médailles FIAP, la carte de photographe FIAP et les distinctions FIAP ; le nombre de salons sous le patronage de la FIAP est resté le même et le nombre de clubs participants a augmenté. Les événements en ligne de la FIAP Photo Academy ont également augmenté, avec 15 événements en ligne auxquels ont participé des centaines de personnes. En outre, le magazine électronique "FIAP News" gagne en popularité, même auprès des jeunes. M. Lykouris mentionne "Photo Beijing", une exposition spéciale de photos annoncée pendant la pandémie, le concours "Wildlife Only", l'accord signé avec la municipalité de Lishui, et enfin l'ouverture de nouveaux centres FIAP. À la fin de son rapport, il exprime son souhait de rencontrer tout le monde en personne en 2022.

## **8) AFFILIATION - RADIATION DES MEMBRES OPERATIONNELS**

Le Président informe l'assemblée que les Antilles néerlandaises et le Suriname seront retirés de la liste des membres pour non-paiement des cotisations annuelles pendant deux années consécutives. Le Guatemala et le Monténégro ayant demandé leur adhésion à la FIAP, il invite les membres à voter pour leur entrée. Leur entrée est approuvée par 34 membres de l'AG.

## **9) RAPPORT DU TRESORIER POUR LA PERIODE FINANCIERE 2020 ET 2021**

Le trésorier de la FIAP, M. Herbert Gmeiner, informe que les économisations ont été inévitables ces deux dernières années car le taux d'intérêt était nul ou inférieur à zéro. L'année dernière, 30 000 euros ont été destinés à la recherche sur le coronavirus. Une cotisation à l'UNESCO a également été versée pour la première fois en 2020. En contrepartie, il y a eu moins de dépenses liées aux voyages.

## **10) RAPPORT DES AUDITEURS**

Une vérification succincte des comptes annuels a été effectuée et n'a révélé aucune irrégularité, infraction ou violation de dispositions légales ou statutaires. Ces comptes présentent un total bilantaire de 1 310 963,37 euros et un bénéfice net de 145 330,12 euros. Les actifs ont augmenté à 1 310 963,37 euros au 31 décembre 2020. Les comptes ont été tenus de manière complète et correcte; le bilan et le compte de résultats sont complets ; les écritures et la comptabilisation correspondent aux pièces justificatives. La facturation est justifiée et les actifs sont identifiés par les pièces justificatives correspondantes.

## **11) PROJET DU BUDGET POUR LA PERIODE 2022**

Le trésorier présente le projet de budget pour 2022.

## **12) APPROBATION DES COMPTES**

Les comptes et le bilan présentés par le trésorier sont approuvés par 34 membres de l'AG.

## **13) RAPPORT SUR LE DIFFERENTES ACTIVITES DU COMITE DIRECTEUR**

Un rapport sur les activités du Comité Directeur est présenté. Le rapport est approuvé par 34 membres de l'AG.

## **14) RAPPORT SUR LES DIFFERENTES ACTIVITES DEVELOPPEES PAR LES DIRECTEURS DES SERVICES FIAP**

Les différentes activités développées par les directeurs des services FIAP sont présentées.

### **Service Distinctions FIAP**

2020 a été une année réussie pour les distinctions : 1142 contre 1122 l'année précédente.

### **Service Biennales FIAP**

La 29<sup>e</sup> Biennale Couleur FIAP a été organisée en France en 2021 par le "Club Photo de Cognin", atteignant une participation record. En raison de Covid-19, le jugement a été effectué en juillet au lieu de

mars. Les lignes directrices élaborées l'année dernière pour aider les organisateurs dans la procédure de jugement, la préparation des prix et la conception des catalogues ont été améliorées. Il y a également de nouvelles directives pour les juges afin d'unifier les critères de jugement de la cohérence des collections. La 21<sup>e</sup> Biennale de Nature de la FIAP est prévue pour 2022 et la 30<sup>e</sup> Biennale de Couleur de la FIAP pour 2023.

### **Service Collections FIAP**

Les photos numériques sont stockées sur deux disques durs et gardées à deux endroits différents. Vu le nombre de photos (plus de 38 000), il est presque impossible de rendre la collection complète accessible à tous. En fait, seul un nombre restreint d'images (environ 22%) est placé sur le cloud où elles peuvent être consultées. Pour chaque exposition ou publication de photos, il faut mentionner qu'elles font partie d'une activité de la FIAP et qu'elles entrent dans le patrimoine artistique de la FIAP.

### **Service Audiovisuel FIAP**

Le service audiovisuel de la FIAP a organisé les images de la collection FIAP en ensembles thématiques au cours de l'année dernière, en produisant de nouvelles séquences ; il a rédigé des articles pour des magazines audiovisuels avec la participation d'auteurs internationaux ; il a apporté son support à des compétitions internationales ; il a mis en place et géré un pilote pour la formation audiovisuelle internationale.

### **Service FIAP News**

Le magazine a été utilisé régulièrement au cours des deux dernières années pour faire connaître les activités et les compétitions à venir organisées par la FIAP. Depuis le début de 2021, le magazine a été produit deux fois plus souvent et la taille de son édition a également augmenté. Une nouvelle section a été ajoutée pour couvrir les événements de la FIAP Photo Academy. Le règlement de FIAP News a été révisé pour permettre aux jeunes de moins de 18 ans de soumettre des articles et des images, ainsi qu'un formulaire d'accord d'auteur pour les mineurs à faire signer par leurs parents. Dans le même ordre d'idées, une section "Youth Gallery" sera introduite, afin que les jeunes photographes puissent s'impliquer davantage dans la FIAP et avoir l'opportunité de voir leurs images publiées.

### **Service Patronage FIAP**

En 2020, un total de 550 numéros de patronage FIAP ont été attribués, et 14 salons ont dû être annulés en raison du Covid. Le nombre de salons avec une section papier a diminué. Il y a eu un total de 333 événements, organisés dans 59 pays affiliés à la FIAP et 14 pays non affiliés. Un total de 93 événements photographiques individuels sous les auspices de la FIAP ont été organisés à travers 17 pays différents, enregistrant une augmentation d'environ 35% par rapport à 2019.

### **Service Ethique FIAP**

Le service d'éthique vérifie la régularité du déroulement des expositions sous patronage de la FIAP. Plusieurs enquêtes sont en cours sur des cas de plagiat et de manipulation non autorisés dans la section Nature. La collaboration avec les délégués de la PSA se poursuit dans le but de partager une vision commune sur la plupart des enjeux du monde de la photographie.

### **Service Carte de Photographe FIAP**

Le nombre de cartes demandées a augmenté en 2021, mais comme la pandémie a affecté les services postaux du monde entier, les livraisons de ces cartes ont été retardées ou suspendues. Il a fallu traiter les demandes par courrier électronique ou via myfiap.net, et résoudre les problèmes techniques avec l'administrateur système de myfiap.net vu le flux de commandes.

### **Service Coupe du Monde des Clubs FIAP**

L'édition 2021 a confirmé une augmentation constante de la participation, en enregistrant plus de clubs participants que l'année précédente ; toutefois, le nombre de clubs ILFIAP participants était faible. Covid-19 a rendu les voyages très difficiles, voire impossibles, limitant ainsi le nombre de nouvelles photos à montrer et à soumettre aux concours photographiques.

### **Service Médailles FIAP**

Au cours de l'année 2021, il y a eu 424 correspondances entre le Service des Médailles et ses partenaires.

### **Service Jeunesse FIAP**

Au cours de l'année 2021, il y a eu 120 correspondances entre le service jeunesse et ses partenaires. Les Biennales Jeunesse digitales auront lieu tous les deux ans. La participation est ouverte à tous les jeunes en dessous de 16 et 21 ans.

### **Service Promotion & Partenariat FIAP**

En 2021, la plupart des événements et des réunions se sont déroulés en ligne, bien que le nombre d'événements en personne en petits groupes soit en augmentation. Le service Promotion & Partenariat a augmenté la visibilité de la FIAP grâce à des collaborations à distance et a aidé à élaborer un accord de

coopération entre la FIAP et le gouvernement populaire municipal de Lishui en Chine.

#### **Service Site Internet FIAP**

Le service Site Internet a mis à jour le site officiel de la FIAP, a travaillé sur le support technique et le support système, et a créé une nouvelle section appelée FIAP Photo Academy. Les événements sur la Coupe du monde pour les clubs et sur les centres d'exposition de la FIAP ont été publiés sur les réseaux sociaux, ainsi que quelques magazines FIAP News. Une conception unifiée des réseaux sociaux a été créée pour les événements du Congrès. En ce qui concerne le support technique, le site fiap.net a migré vers un nouveau fournisseur d'accès.

#### **Service de Protection des Données FIAP**

Pendant l'année 2021, le Service sur la Protection des Données a collaboré avec le Service de FIAP News pour l'implémentation des recommandations concernant les auteurs mineurs, avec le Service d'Éthique par rapport à la mise à jour de la Liste Rouge, avec le Service des Cartes par rapport aux données personnelles de membres, avec le Service de la Coupe du Monde et l'éditeur de logiciel en Espagne ainsi qu'avec le Service Web pour la finalisation des conditions d'utilisation des sites Internet.

#### **15) APPROBATION DE LA GESTION DU COMITE DIRECTEUR ET DES RAPPORTS D'ACTIVITES DES DIRECTEURS DES SERVICES PAR L'ASSEMBLEE GENERALE**

La gestion du Comité Directeur et les rapports d'activités des Directeurs des Service sont approuvés par 34 membres de l'AG.

#### **16) FIXATION DES COTISATIONS POUR 2022**

Le trésorier H. Gmeiner propose de garder les mêmes cotisations pour 2022. Cette proposition est approuvée par 33 membres, une abstention.

#### **17) NOMINATION DE DEUX COMMISSAIRES AUX COMPTES**

L'AG vote M. Peter Marxer (Liechtenstein) et M. Norbert Heil (Allemagne) comme commissaires aux comptes pour l'année à venir. 33 voix pour M. Marxer, 1 vote irrégulier ; 33 voix pour M. Heil, 1 contre.

#### **18) QUESTIONS DES MEMBRES OPERATIONNELS**

M. Howard Tate demande plus de détails sur l'accord avec la Chine. M. David Tay répond et explique qu'il s'agit d'un contrat de 10 ans à partir de 2023 et que la conférence aura lieu tous les deux ans. Il y aura 200 photographes invités pour 10 jours (dates d'arrivée et de départ incluses) et les autorités locales prendront en charge tous les frais de nourriture, d'hébergement et de transports locaux des membres invités. Cet accord ne remplacera pas le congrès.

#### **19) FIN DE LA SESSION DE L'AG ANNUELLE 2021**

Le président de la FIAP remercie l'équipe des événements en ligne de la FIAP Photo Academy qui a rendu possible l'assemblée en ligne. Au nom du Comité Directeur, il souhaite à tous de bonnes vacances.

Athènes, le 2 mars 2022

Ioannis LYKOURIS



Rédacteur du procès-verbal