



FEDERATION INTERNATIONALE DE L'ART PHOTOGRAPHIQUE

The International Federation of Photographic Art

7ème Assemblée Générale FIAP

Par vidéoconférence le 19 décembre 2020

RAPPORT DU SECRETAIRE GENERAL

Mr. le Président, membres du Comité, chers Officiers de Liaison, Chers Delegués

C'est une Assemblée unique et plutôt hors du commun. Il s'agit de la première fois en effet que, en raison de la pandémie, nous organisons un tel évènement par vidéo conférence. L'année dernière nous étions heureux de l'organiser en Amérique, espérant pouvoir ensuite la transférer quelque part en Océanie, de façon à avoir complété tous les continents. Au contraire, nous voici à l'organiser cette année d'une façon "globale" ou mieux au-delà des continents, dans les « nuages ».

La pandémie a eu des effets secondaires dans toutes les activités humaines, parmi lesquelles bien sûr la photographie. En février, nous n'avons pas pu publier le programme de notre congrès prévu en Inde, en espérant que la situation s'améliorerait bientôt. Malheureusement, la situation a empiré. Un mois plus tard, en raison de l'évolution du coronavirus, nous avons reporté la cérémonie de la Coupe du monde FIAP en Bulgarie à l'année prochaine et nous avons annulé à la fois le Congrès et la 35e Biennale Noir et Blanc.

Néanmoins, nous ne sommes pas restés inactifs. Au contraire, nous avons préféré « rester à la maison » («Stay Home»), annonçant notre premier concours international adressé à tous les photographes amateurs et professionnels du monde. L'idée avait une double portée. D'une part persuader les gens de respecter la distance sociale et d'autre part, promouvoir la création photographique dans un lieu que nous négligeons habituellement : notre propre maison! Les photographes devaient soumettre des photos prises uniquement à domicile et pendant cette période. La participation s'est faite sans frais d'inscription. Au lieu de cela, pour chaque photographe ayant participé à ce concours spécial, la FIAP a décidé de verser une certaine somme d'argent à une organisation mondiale spécialisée dans la lutte contre le virus Corona.

Le succès de ce projet a été énorme. 1.881 photographes de 90 pays sur 5 continents ont participé avec plus de 5.800 images soumises électroniquement sur une plateforme spéciale créée pour cette raison. La sélection des meilleurs a été une tâche très difficile pour le CD FIAP. Le grand prix est allé à Jo Knight d'Angleterre pour son image «L'ennemi dehors». Elle sera invitée gracieusement à participer au prochain Photo meeting FIAP. Dans le même temps, un montant de 30.000 euros a été remis au Jenner Institute au Royaume-Uni pour qu'il continue ses efforts de lutte contre le virus.

La pandémie a également eu d'autres effets secondaires sur la FIAP. Face à cette situation exceptionnelle, la FIAP a temporairement levé l'interdiction du «jugement en ligne», afin de faciliter les jurys des salons et d'aider les organisateurs de salons à obéir aux restrictions gouvernementales. En outre, des répercussions se sont faites sentir pour les Directions des Distinctions et Médailles FIAP, en raison des nombreux problèmes avec les services postaux à travers le monde.

Entre-temps, nous avons eu un changement dans la direction du service News FIAP. Après le travail fructueux et très productif de son ancien directeur, M. Nikos Karanikis de Chypre, Mme Bronwen Casey, d'Australie, a pris la relève. Ce changement a été marqué par la publication du Règlement pour la publication d'articles dans FIAP News, un document plus ou moins légal décrivant les droits et obligations liés à la publication et la distribution d'articles dans FIAP News et régissant la manière dont

les auteurs, la FIAP et le grand public peuvent les utiliser, les publier et les diffuser. Ce règlement manquait à la FIAP pendant toutes ces années et répondait à un besoin important.

En juillet, nous avons annoncé un nouveau projet. Une exposition photographique spéciale du World Natural Heritage organisée par la FIAP et la China Artistic Photography Society en collaboration avec Photo Beijing 2020. L'objectif de cette exposition spéciale de photographie était de contribuer à sensibiliser à la protection et à l'héritage du patrimoine naturel et, en utilisant Photo Beijing 2020, pour développer une plateforme internationale d'échange et de coopération entre nos sociétés, agences de photographie professionnelles, conservateurs et photographes.

2020 a été une année spéciale pour la FIAP non seulement à cause de la pandémie, mais aussi grâce à notre anniversaire. La FIAP a 70 ans! Afin de célébrer notre longue et fructueuse influence sur la photographie artistique mondiale, la FIAP a annoncé un concours international de photographie ouvert à tous les photographes avec des photos prises au cours de l'année 2020. Le concours était sous le patronage de la FIAP et candidature gratuite. Outre les acceptations et les médailles qui compteront pour les distinctions FIAP, le meilleur auteur sera invité au prochain Photo Meeting FIAP avec tous les frais payés. Cet événement semble également être un grand succès. Nous recevons toujours des participations du monde entier jusqu'au dernier jour, qui sera le 1er janvier 2021.

Je vous souhaite à tous une bonne et fructueuse Assemblée générale en espérant que l'année prochaine nous pourrions nous revoir en personne!

Ioannis